



Kreatives Arbeiten in Web und Print

Europas modernstes Weiterbildungssystem



Kreatives Arbeiten in Web und Print

ADOBE dominiert diesen Markt. In unserem Seminarprogramm finden alle (nicht nur Adobe) gängigen DTP- und Weblösungen für Ihr Unternehmen. Eine besondere Form der Ausbildung ist der berufsbegleitende Lehrgang für ADOBE CS 4 Premium für Web und Print mit einer Gesamtdauer von 400 Ust. und mit Adobe Abschlusszertifikat. Dieser Lehrgang kann bei Vorliegen der Voraussetzungen über die Agentur für Arbeit gefördert werden, wir informieren Sie gerne.

Alle Themen können Sie auch als Gruppenschulung in einem unserer Schulungsräume oder in Ihrem Hause buchen. Wir freuen uns auf Ihre Anforderungen!

Wählen Sie aus folgenden Katalogen:

- Schnelleres und besseres Arbeiten im Büro
- Netzwerkwerke und Servertechnologien erfolgreich einsetzen
- Kreatives Arbeiten in Web und Print
- Effektiv Software entwickeln
- Datenschutzprävention und sicheres Büro
- Perfekte Datenhaltung (Datenbanken)
- Ausbildungsgänge mit Zertifikat

Ihr P&L-Team

Kontakt:

Piwinger & Lau
Pastor-Klein-Str. 17
56073 Koblenz
Tel +49(0)261 304120
info@x-learning.de

Inhaltsverzeichnis

Kreatives Arbeiten im Web und Print

x-learning

Adobe

Acrobat	5
After Effects	8
Creative Suite 4	8
Director	9
Dreamweaver	10
Fireworks	11
Flash	11
Framemaker	13
GoLive	14
Illustrator	15
InCopy	16
InDesign	16
LiveCycle Designer	17
PageMaker	18
Photoshop	19
Photoshop Elements	20
Premiere	21
(Macromedia) HomeSite	21
(Macromedia) Freehand	22

Autodesk

3D Studio Max	22
AutoCAD	23
AutoCAD LT	25
AutoSketch	25

Corel

Designer Professional	26
Paintshop Pro Photo	26
PhotoPaint	27
Presentations	27
QuattroPro	28
WordPerfect	29
DRAW	31

Adobe ColdFusion Studio	32
CATIA V5	32
Maxon Cinema 4D	34
QuarkXpress	34
Printgestaltung	35

Über uns

X-Learning ist eine Marke der Piwinger & Lau GmbH, einem Fachunternehmen für Weiterbildung und IT Consulting mit Hauptsitz in Koblenz/ Rheinland-Pfalz seit 1989.

Für größere Weiterbildungsprojekte, wie z.B. die unternehmensweite Umstellung nach einer neuen Office-Version stehen professionelle Systeme und erfahrene Projektleiter zur Verfügung.

Das umfangreiche Seminarprogramm deckt ca. 90% der Standard EDV-Schulungen ab und bietet eine große Orts- und Terminauswahl.

Praxisbezug

Die EDV-Seminarräume werden mit einer echten Arbeitsumgebung, Szenarien und praktischen Beispielen vorbereitet. Es besteht ein unmittelbarer Bezug zwischen Seminarunterlage und Rauminstallation.

Teilnehmer-Unfallversicherung

Piwinger & Lau ist Mitglied der Verwaltungs-Berufsgenossenschaft.

Schulungsräume

Die Schulungszentren liegen immer zentral und sind gut mit ÖPNV erreichbar.

Übernachtung

An den Standorten ist jeweils ein Hotel der gehobenen Mittelklasse direkt ans Schulungszentrum angeschlossen oder in unmittelbarer Nähe.

Verpflegung

Im hauseigenen Bistro stehen immer frische Getränke, Obst und Gebäck für Sie bereit. Bei Seminaren mit Mittagsverpflegung werden Sie in angenehmer Ambiente und bester Küche verwöhnt. Unsere Teilnehmer sind begeistert!

Wir bilden aus!

Das P&L-Team wird durch Auszubildende unterstützt. Dies ist unser Beitrag zur Verbesserung der Ausbildungsquote. Mittlerweile haben über 60 Azubis einen erfolgreichen Berufsabschluss erreicht.

Soziales Engagement

P&L unterstützt das Deutsche Rote Kreuz, z.B. Seniorenbegegnungszentrum, fördert die Sprachbildung bei Kindergartenkindern und hilft bei der Integration ausländischer Familien.

Fachprüfungen an 5 Tagen in der Woche möglich

Sie können Ihr Wissen mit einer Prüfung nachweisen, das Sie zudem zu einer persönlichen Zertifizierung führt. In unserem VUE-Testingcenter können Sie Prüfungen zu fast allen Themen absolvieren. Anschließend erhalten Sie Vorteile von den Herstellern. Termine können telefonisch oder per Webformular vereinbart werden.

Spezialschulungen/ Outsourcing/ Konzepte/ Beratung

Sie können auf 20 Jahre Schulungs- und Projekterfahrung zugreifen. Professionelle Leistungen zu vernünftigen Preisen machen Ihre Projekte sicher.

Trainer/Consultants:

P&L Trainer sind fachlich und didaktisch zertifiziert. Um zertifizierter Trainer zu sein, ist zunächst ein hoher Kompetenznachweis, z. B. in Form eines MCSE oder NLCP, als Voraussetzung erforderlich. Bei einer Mindestzahl von 100 durchgeführten Seminartagen folgt dann die pädagogisch/didaktische Ausbildung, die nach einer Prüfung zum Tragen des Titels „Zertifizierter Trainer“ führt. Diese Qualifikation muss jährlich aufrecht erhalten werden.

Im P&L-Trainer-Team sind folgende Zertifizierungen vorhanden (Auszug):

MCP = Microsoft Certified Professional
MCSA = Microsoft Certified Systems Administrator
MCSE = Microsoft Certified Systems Engineer
MCDBA = Microsoft Certified Database Administrator
MCAD = Microsoft Certified Application Developer für .NET
MCSD = Microsoft Certified Solution Developer für .NET
LPI 101/102/201/202 = Zertifiziert nach Linux Professional Institut
SLCE = SuSE Linux Certified Engineer
L+ = ComTia Linux Professional
SCLT = SuSE Certified Linux Trainer
CTT = Certified Technical Trainer
NCI = Novell Certified Instructor
MCITPro = Microsoft Certified IT Professional Enterprise Administration
MCT = Microsoft Certified Trainer

Unternehmens-Auszeichnungen (Auszug):

Microsoft Partner
Microsoft Gold Certified Partner
Microsoft Partner for Learning Solutions
SuSE Linux Trainingspartner
RedDot Content Management System Partner
VUE autorisiertes Testing Center
Novell Business Partner Training Provider
Prometric Testing Center
VUE Testing Center

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Adobe

Adobe Acrobat - 3 D

Art-Nr.: 821798

Kurs ID: AC3

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Software: Adobe Acrobat 8 3D und 3D Toolkit, oder Adobe Acrobat 9 Pro Extended und 3D Reviewer. Mit Acrobat 3D können Sie Ihre dreidimensionalen CAD-Dateien in das PDF-Format umwandeln und diese mit dem gratis Adobe Reader öffnen und darstellen. Es ist die praktische Alternative zu einem CAD-Viewer und ermöglicht die Erstellung von anspruchsvollen technischen Dokumentationen und Produktkatalogen. Konstruktionszeichnungen, 3D Modelle und andere

18.03.2010
20.05.2010
19.07.2010
20.09.2010
18.11.2010

Voraussetzung

Kenntnisse entsprechend des Adobe Acrobat Grundkurses, erworben durch Kursbesuch oder praktische Arbeit mit dem Programm.

Kurs Inhalt

Übersicht der Funktionalität von Adobe Acrobat Professional, LiveCycle Designer und dem 3D Reviewer/ Toolkit Erstellen von 3D-PDFs auf Basis von gängigen CAD-Dateien in Acrobat 3D-PDFs anschauen und anpassen in Acrobat und Adobe Reader Konvertierungseinstellungen: Die Feinheiten von dem U3D- und PRC-Format Die Oberfläche von dem Adobe 3D Reviewer oder dem Toolkit verstehen und optimieren Laden und Zusammenfügen von großen Baugruppen; Dateigröße optimieren Bauteile inkrementell laden, ein- und ausblenden, isolieren, auswählen, anordnen, verschieben und löschen Anwenden von Anmerkungen, Bemaßungen und Positionsnummern Stücklisten erzeugen und gestalten Einfache Animationen erstellen, Export in das PDF-Format Dokumentensicherheit

1.100,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821798/>

Adobe Acrobat - Aufbaukurs

Art-Nr.: 821775

Kurs ID: ACW

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Für alle, die weitergehend mit Acrobat arbeiten möchten, werden im Seminar viele weitere interessante Funktionen, Tipps und Tricks vermittelt. Sie lernen die richtigen Kniffe für die Erstellung aus Anwendungsprogrammen wie Quark XPress, InDesign, Illustrator oder FreeHand. Dank Acrobat können Sie und Ihr Team Ihre Produktivität steigern, indem Sie Dokumente von einem Web-Browser aus bearbeiten und mit Kommentaren versehen.

15.02.2010
15.03.2010
19.04.2010
19.05.2010
16.06.2010
15.07.2010
16.08.2010
16.09.2010
18.10.2010
15.11.2010
13.12.2010

Voraussetzung

Kenntnisse entsprechend des Adobe Acrobat Grundkurses, erworben durch Kursbesuch oder praktische Arbeit mit dem Programm.

Kurs Inhalt

Fragen aus der Praxis aufarbeiten Dokumenteneigenschaften PDF-Optimierung (nachträglich) Dokumentensicherheit und digitale Signatur Präsentationsmodus Dokumente scannen und mit OCR bearbeiten Kopf- und Fußzeilen Stapelverarbeitung Katalog-Funktion Formulargestaltung mit Adobe Lifecycle Designer Tipps und Tricks

709,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821775/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Adobe

Adobe Acrobat - Grundkurs

Art-Nr.: 821774

Kurs ID: ACR

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Ziel dieses Seminars ist das Erlernen von Techniken zur Erstellung und Bearbeitung von elektronischen Dokumenten im plattformübergreifenden PDF-Dateiformat. Dieses Format ermöglicht den anwendungsunabhängigen, layoutgetreuen Dokumentenaustausch, wobei verschiedene Sicherheitsstufen eingebaut werden können. Das PDF-Format eignet sich hervorragend für die Verbreitung über Online-Medien (kleine Dateigröße) als auch für die Druckvorstufe (hohe Qualität).

Voraussetzung

Windows-Kenntnisse.

03.02.2010
03.03.2010
08.04.2010
05.05.2010
07.06.2010
05.07.2010
04.08.2010
06.09.2010
07.10.2010
04.11.2010
06.12.2010

Kurs Inhalt

Historie und weitere Entwicklung Möglichkeiten und Grenzen PDF ISO-Standards Grundeinstellungen, Bedienoberfläche, Werkzeuge Navigieren im Dokument Verschiedene Wege zum PDF PDF-Ausgabequalität, Distillereinstellungen Überwachte Ordner Adobe Acrobat und Microsoft Office Verschiedene Datenformate in bzw. aus PDF PDF-Dokumente modifizieren Lesezeichen, Verknüpfungen, Artikel, Kommentare Kennwort-Sicherheit Grundlagen von PDF-Formularen PDF und PostScript Tipps und Tricks

509,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821774/>

Adobe Acrobat - Interaktive PDF-Formulare mit Acrobat Professional

Art-Nr.: 821777

Kurs ID: ACF

Dauer: 1 Tag

vorauss. Termine

Einleitung

Erstellen Sie aus ehemaligen Papierformularen intelligente, interaktive PDF-Formulare. Sie brauchen ausgefüllte Formulare nicht mehr zu drucken und per Post zu versenden. Die online eingetragenen Daten werden per Email verschickt, oder, als aufbauende Funktionalität, in einer Datenbank gespeichert. Ohne Programmierung können die zurück empfangenen Daten in Excel ausgewertet, oder originalgetreu ausgedruckt und abgeheftet werden. Einfache und praktische

Voraussetzung

Grundkenntnisse von Adobe Acrobat bzw. der Erzeugung von PDF-Dokumenten.

22.02.2010
19.04.2010
21.06.2010
23.08.2010
18.10.2010
13.12.2010

Kurs Inhalt

Vorteile und Beschränkungen von PDF-Formularen Acrobat Professional Oberfläche für Formularerstellung einrichten Word-Formularvorlagen übernehmen Automatische Formularfeld-Erkennung Formularfeldtypen und ihre Feldeigenschaften Berechnungen mit Formularfeldern Einsatz von einfacher JavaScript-Programmierung unter Verwendung fertiger Beispiele Die Formulardatenformate fdf, xfdf und html Formulardaten auswerten: Ausdrucken oder per E-Mail versenden und in Excel auswerten Überblick der Möglichkeiten und Voraussetzungen, die Daten in einer Datenbank zu speichern Ausgefüllte Formulare speichern in Adobe Reader Sicherheitseinstellungen Einfache und komplexere praktische Beispiele Tipps und Tricks

509,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821777/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Adobe

Adobe Acrobat - PDF für die Druckvorstufe

Art-Nr.: 821791

Kurs ID: ACD

Dauer: 1 Tag

vorauss. Termine

Einleitung

Sie erstellen Dokumente, die Sie an einen Druckdienstleister weitergeben? Das Training begleitet Sie durch alle Stationen eines modernen Prepress-Workflows. Beginnend bei der PDF-Erstellung bis hin zur Ausgabe des fertig montierten PDFs erhalten Sie zahlreiche Tipps für optimale Druckergebnisse. Mit diesen Anleitungen meistern Sie auch alle Tücken einer PDF-basierten Druckvorstufe. Die Teilnehmer lernen die spezifischen Voraussetzungen und Kriterien für den

Voraussetzung

Gute Grundkenntnisse von Adobe Acrobat und Layout- bzw. Grafikanwendungen.

Kurs Inhalt

Die Acrobat Historie und weitere Entwicklungen Was ist Postscript und Was ist PDF PDF Spezifikationen PDF ISO Standards PDF Direktexport aus InDesign und Illustrator PDF mit Druckdialog erzeugen aus InDesign, Illustrator und QuarkXpress Erzeugen einer Postscript Datei und anschließendes Distillieren On-Host und InRip Separation Überwachte Ordner Distiller-Einstellungen Job-Options unter Windows Die DPF Standards, PDF/X PDF/X 3 Prepress-Funktionen und Werkzeuge in Acrobat Ausgabe Vorschau, Preflight, Dokumenteneigenschaften Druckfarben verwalten Transparenzreduzierung

19.02.2010
12.03.2010
16.04.2010
17.05.2010
11.06.2010
21.07.2010
13.08.2010
10.09.2010
15.10.2010
19.11.2010
17.12.2010

509,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821791/>

Adobe Acrobat - Updateseminar auf Version 9

Art-Nr.: 821776

Kurs ID: ACU

Dauer: 1 Tag

vorauss. Termine

Einleitung

Beim Acrobat 9 hat sich auf den ersten Blick nur wenig geändert. Aussehen und der Anordnung der Werkzeuge zeigen auf den ersten Blick wenig Neues. Aber dieser Eindruck täuscht, denn unter der Haube gibt es sehr viele kleine und große Neuerungen und vor allem Verbesserungen vorhandener Funktionen. Die integrierte Unterstützung der Adobe-Flash-Technologie, PDF-Portfolios zur Zusammenführung von Inhalten und die Möglichkeit der Echtzeit-Zusammenarbeit an

Voraussetzung

Grundlagen-Seminar oder gleichwertige Kenntnisse. Kenntnisse des Betriebssystems Windows bzw. Mac OS X (auf Anfrage).

Kurs Inhalt

Die Acrobat 9 Produktfamilie Einsatzmöglichkeiten von PDF-Portfolios Zusätzliche Funktionen in Acrobat 9 Pro Extended Adobe Presenter Unterstützung von ISO-Standards Die Oberfläche optimal einrichten Neue Möglichkeiten von PDF-Maker in anderen Anwendungen Erweiterungen in Acrobat Distiller und PDF Dokumenten überprüfen und kommentieren Verbesserte Funktionen für die Druckvorstufe: Preflight, Vorschau, Farbseparation, PDF/X, Objekt-Inspektor PDF-Dokumente optimieren Neue Möglichkeiten der Zusammenarbeit mit Acrobat.com Vergleichen von PDF-Dokumenten (Versionen)

26.02.2010
19.03.2010
21.04.2010
21.05.2010
18.06.2010
23.07.2010
18.08.2010
17.09.2010
22.10.2010
24.11.2010

489,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821776/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Adobe

Adobe After Effects - Grundkurs

Art-Nr.: 821948

Kurs ID: AFT

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

AfterEffects ist ein Tool für 2D-Grafikanimationen und visuelle Effekte. Es kann sowohl für Multimedia, Film, Video als auch für das Web eingesetzt werden. Da AfterEffects die Möglichkeit einer festen Integration mit anderen Adobe Produkten bietet, können Sie Dateien aus diesen Programmen einfach als Komposition importieren und weiterverarbeiten, z.B. zur Animation von Photoshop-Bildern. Das Seminar ist für Teilnehmer konzipiert, die die grundlegenden Techniken von

15.03.2010
11.05.2010
19.07.2010
20.09.2010
18.11.2010

Voraussetzung

Windows-Kenntnisse.

Kurs Inhalt

Möglichkeiten von After Effects Importieren und Bearbeiten von Dateien Kompositionen ; Erstellen von 2D-Animationen Bewegungsabläufe; visuelle Effekte und Filter Arbeiten mit verschiedenen Ebenen Maskiermöglichkeiten Projekthandling und -verwaltung Interpolationssteuerung Skalierung, Drehung, Bezugspunkt und Deckkraft Keyframe-Assistenten Trimmen, Bewegungsunschärfe Luminanz, Spurmatten und Alphakanäle Rendering und Filmerstellung Tipps und Tricks

839,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821948/>

Adobe Creative Suite 4 CS4 in Teilzeit

Art-Nr.: 859308

Kurs ID: CS4

vorauss. Termine

Einleitung

Die Creative Suite ist eine sehr leistungsfähige Arbeitsumgebung, mit dem nahezu alle DTP-Anforderungen im Unternehmen bewältigt werden können. Um es optimal einsetzen zu können, ist sehr viel Einarbeitung und Fachwissen nötig. Wer kann creative sein? SIE!

01.02.2010
02.02.2010
03.02.2010
04.02.2010
05.02.2010
06.02.2010
07.02.2010
08.02.2010
09.02.2010
10.02.2010
11.02.2010

Voraussetzung

Kurs Inhalt

Der Abendkurs findet **2x die Woche** statt von 17:45 – 21:00 Uhr. Zusätzlich **alle 2 Wochen** Samstags von 09:00 Uhr bis 16:00 Uhr. **Dauer:** 416 Unterrichtsstunden kann 100% gefördert werden über die Bundesagentur (WeGeBAU), oder finanziert werden über Meister-Bafög!**Der CS 4-Abendkurs setzt sich aus 2 Teilen zusammen: Adobe CS 4 PRINT und Adobe CS 4 WEB. Und hier sind die Themen im Einzelnen: PRINT**1. Photoshop CS4: 96 Ust 2. Illustrator: 68 Ust 3. In Design: 56 Ust 4. Acrobat Extended inkl. Designer: 36 Ust **WEB**5. Fireworks: 40 Ust 6. Dreamweaver: 48 Ust 7. Flash: 72 Ust

Das wichtigste Werkzeug in der Medien-Branche ist auf jeden Fall **Photoshop**. Kein anderes Werkzeug wird so themenübergreifend genutzt, sei es im Print oder im NonPrint. Dabei erstrecken sich die Inhalte über qualitative Bildretusche, Montagearbeiten, Benutzung der Webwerkzeuge und noch vieles mehr.Daran knüpft **Illustrator** an, welches sich um die Erstellung und Bearbeitung von Vektorgrafiken kümmert. Dieses Pendant zu den Pixelbildern ist unerlässlich, zum Beispiel bei der Erstellung von Logos. Auch diese Software siedelt sich sowohl im Print, als auch im NonPrint an.Sowohl die bearbeiteten Pixelbilder, als auch die erstellten Vektorgrafiken können dann gemeinsam mit einem Text in **InDesign** zusammengebaut werden. Dieses mächtige Werkzeug ist ein rahmenorientiertes

12.500,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-859308/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Adobe

Adobe Director - Aufbaukurs

Art-Nr.: 821715

Kurs ID: MAA

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage
Nach Vereinbarung

Einleitung

Um die Funktionalität des Autorensystems Director voll zu nutzen, ist der gezielte Einsatz der Skriptsprache Lingo erforderlich. Aufbauend auf den Inhalten des Grundkurses, erlernen Sie weitere Funktionen von Director und der Programmiersprache Lingo.

Voraussetzung

Kenntnisse entsprechend des Macromedia Director - Grundkurses.

Kurs Inhalt

Vertiefung des Grundwissen, Fragen aus der Praxis der Teilnehmer aufarbeiten Einführung in Lingo: Kommandos; Funktionen Hierarchien; Events & Skripts Interaktive Programmsteuerung mit Lingo Erstellung eines komplexen Films Shockwave Integration in andere Macromedia Produkte 3D-Modelle aus Grundkörpern Verhalten für 3D-Objekte Licht und Kamera Shader und Texturen Tipps und Tricks

889,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821715/>

Adobe Director - Grundlagen

Art-Nr.: 821714

Kurs ID: MAD

Dauer: 3 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage
Nach Vereinbarung

Einleitung

Director ist ein führendes Programm im Bereich der Erstellung interaktiver Multimedia-Applikationen für CD-ROM und Internet. Die multimedialen Elemente wie Grafik, Video und Sound werden einfach importiert und auf der Zeitachse angeordnet. Das Arbeiten mit dem Director ist auch für den Einsteiger in Multimedia-Software leicht zu erlernen. Ziel des Seminars ist es, dass Sie selbständig Präsentationen mit Sound, Video und Animationen erstellen können.

Voraussetzung

Windows-Grundkenntnisse.

Kurs Inhalt

Möglichkeiten und Grenzen von Director Typische Elemente einer Multimedia-Präsentation Oberfläche bedienen lernen, Umgang mit Frames Lineare und non-lineare Präsentationen Integration von Text, Grafiken, Animationen, Video, Sound und Sprache Auto-Animationsfunktionen für 2D Mal- und Animationswerkzeuge benutzen Einbinden interaktiver Elemente Tipps und Tricks

1.019,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821714/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Adobe

Adobe Dreamweaver - Aufbaukurs

Art-Nr.: 821783

Kurs ID: DRA

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Der Dreamweaver-Aufbaukurs macht Sie mit den weitergehenden umfangreichen Funktionen von Dreamweaver bekannt. Neben der Vermittlung der Möglichkeiten und Einsatz von Cascading Style Sheets wird in diesem Kurs auch auf das Verwenden von Bibliotheken, Vorlagen und die Entwicklung von dynamischen HTML-Dokumenten eingegangen. Darüber hinaus lernen Sie die vorhandenen, bequemen Möglichkeiten zur Datenbankanbindung kennen. Mit diesem Kurs bringen

17.02.2010
17.03.2010
21.04.2010
25.05.2010
21.06.2010
19.07.2010
18.08.2010
20.09.2010
20.10.2010
18.11.2010
20.12.2010

Voraussetzung

Dreamweaver Grundkurs.

Kurs Inhalt

Optimierung der Arbeitsumgebung Cascading Style Sheets in Theorie und Praxis Bibliotheken und Vorlagen Formulare und Formularverarbeitung (X)HTML-Standards: DOCTYPE JavaScript- und DHTML-Elemente einfügen Multimedia einbinden Zusammenwirken mit externer Software wie Fireworks, Flash, Photoshop Datenbankanbindung mit PHP, ASP, ... Erweitertes Sitemanagement und Suchmaschinenoptimierung Das Modulkonzept von Dreamweaver und Macromedia Exchange

709,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821783/>

Adobe Dreamweaver - Grundkurs

Art-Nr.: 821782

Kurs ID: DRW

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Mit den neuen WYSIWYG-Editoren (What you see is what you get) wie z.B. Dreamweaver können Sie einfach und schnell Webauftritte mit Tabellen, Frames, dynamischen Effekten etc. gestalten. Damit bietet Dreamweaver eine komfortable Umgebung für professionelles Webseiten-Layout und optimale Produktion. Lernen Sie beeindruckende Webseiten ohne Programmierkenntnisse zu erstellen, und geben Sie damit Ihrer Website und der Ihrer Kunden neue interaktive Akzente.

09.02.2010
05.03.2010
14.04.2010
11.05.2010
15.06.2010
06.07.2010
10.08.2010
07.09.2010
08.10.2010
16.11.2010
09.12.2010

Voraussetzung

Grundkenntnisse in Windows, Vertrautsein mit dem Internet.

Kurs Inhalt

Dreamweaver Oberfläche effektiv bedienen Neue Websites und Webseiten erstellen HTML Basiskenntnisse Umgang mit Text, Bildern, Hyperlinks und Frames Tabellen erstellen und editieren Einführung in Cascading Style Sheets Site Management Publikation und Aktualisierung einer Website Rechtsgrundlagen (Urheberrecht, Impressumspflicht, Datenschutz etc.) Tipps und Tricks im Webdesign

619,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821782/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Adobe

Adobe Fireworks - Grundkurs

Art-Nr.: 821785

Kurs ID: FIR

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Das Seminar ist für Webdesigner, Webmaster und HTML-Programmierer konzipiert. Das Programm bietet die Komplettlösung zur Erstellung und Bearbeitung von Web-Grafiken mit vertrauten Werkzeugen, die Grafikprofis erwarten, integriert in einer webzentrischen Umgebung. In Kombination mit weiteren Web-Entwicklungsprogrammen (Dreamweaver, Homesite, GoLive u.a.) ist Fireworks das Ergänzungsprogramm für Web-Designer. Der Import von bestehendem Bildmaterial aus

Voraussetzung

Kenntnisse im Umgang mit der Windows-Oberfläche werden vorausgesetzt. Grundlegende Kenntnisse anderer Grafikprogramme sind vorteilhaft.

Kurs Inhalt

Bitmap-Bearbeitung; Vektorbearbeitung Eigenschafteninspektor; Maskierung Schrittweises Erstellen von Schaltflächen Bildretuschierwerkzeuge, Bildoptimierung, Verlaufsfield Web-Grafikformate (GIF, JPG, PNG) Import / Export von Dateien; animierte GIFs Aufteilen von komplexen Grafiken in Scheiben (Slices) Kopieren und Einfügen von Pfaden; Filtereinsatz Rollover – Erstellung; SWF-Export, Einfügen in Dreamweaver Batch-Verarbeitung Assistent für datengesteuerte Grafiken, HTML-Assistent XHTML-Unterstützung, Extension-Manager Überblick über die skriptfähige Umgebung Integration in andere Macromedia Produkte Rechtsgrundlagen bezüglich Webseitengestaltung (Urheberrecht, Impressumspflicht, Datenschutz etc.)

24.02.2010
29.03.2010
28.04.2010
27.05.2010
28.06.2010
28.07.2010
26.08.2010
29.09.2010
28.10.2010
29.11.2010

619,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821785/>

Adobe Flash - Action Scripting

Art-Nr.: 821780

Kurs ID: MFS

Dauer: 3 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Viele Web-Designer und Programmierer arbeiten bereits seit einiger Zeit mit Flash und haben die Vorzüge dieses Tools mit seinen beeindruckenden grafischen Funktionen schätzen gelernt. Nun wollen Sie tiefer in die ActionScript-Welt eintauchen und Flash als Software-Entwicklungs-Umgebung kennen lernen.

Voraussetzung

Kenntnisse in Flash entsprechend der Inhalte des Aufbaukurses.

Kurs Inhalt

Variablen, Funktionen, Operationen in ActionScript Daten und Datentypen, Operatoren Bedingungen, Schleifen Animationen mit ActionScript Movieclips Textobjekte Erstellung von Flash Components (UI-Komponenten, Formulare) Einführung in Objekte und Klassen (Array, Colors, Date, Sound etc.) Tipps und Tricks

01.02.2010
01.03.2010
07.04.2010
10.05.2010
31.05.2010
28.06.2010
02.08.2010
30.08.2010
04.10.2010
02.11.2010
29.11.2010

1.319,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821780/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Adobe

Adobe Flash - Aufbaukurs

Art-Nr.: 821779

Kurs ID: MFA

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Dieses Seminar baut auf den Inhalten des Flash Grundkurses auf. Hier lernen Sie die weitergehenden und komplexeren Möglichkeiten des Programms kennen.

25.02.2010

29.03.2010

29.04.2010

25.05.2010

24.06.2010

29.07.2010

26.08.2010

30.09.2010

02.11.2010

25.11.2010

Voraussetzung

Kenntnisse entsprechend des Flash-Grundkurses.

Kurs Inhalt

Vertiefung des Grundwissens, Fragen aus der Praxis der Teilnehmer aufarbeiten Steuerung mit ActionScript Einsatz von Variablen und Filmsequenzen Einsatz von UI-Komponenten Video mit Flash Einsatzmöglichkeiten von Formularen Arbeiten mit Textfeldern Optimierung des Ladevorgangs Integration in andere Macromedia Produkte Flash und JavaScript, CGIs Kommunikation mit Datenbanken Client-Server Interaktion Tipps und Tricks

709,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821779/>

Adobe Flash - Grundlagen

Art-Nr.: 821778

Kurs ID: MAF

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Flash ist der Standard für interaktive Vektorgrafiken und Animationen im Web, die kaum Speicherplatz benötigen. In diesem Kurs lernen Sie die grundlegenden Werkzeuge und Funktionen von Flash kennen.

22.02.2010

24.03.2010

26.04.2010

19.05.2010

21.06.2010

26.07.2010

23.08.2010

27.09.2010

27.10.2010

22.11.2010

20.12.2010

Voraussetzung

Grundkenntnisse in Windows.

Kurs Inhalt

Programmoberfläche und Navigation Vektor- und Bitmap-Grafiken Ebenen, Führungsebenen Zeitleiste; Szenen und Bibliotheken Objekt-konzept und -handling Textbearbeitung; Arbeiten mit Grafiken und Text Aufbau von Animationen, Bewegungsführung Sound einbinden Animierte Schaltflächen und Menüs Bild- und Vektorimport; Export und Optimierung Dateiformate Verwendung von Masken Instanzen; Symbole Rechtsgrundlagen in Zusammenhang mit der Arbeit im Web (Urheberrecht, Impressumspflicht, Datenschutz etc.) Tipps und Tricks

619,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821778/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Adobe

Adobe Framemaker - Aufbaukurs

Art-Nr.: 821943

Kurs ID: FRA

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Der Schwerpunkt im Aufbaukurs liegt auf der Vervollkommnung Ihrer FrameMaker-Fähigkeiten. Dabei wird tiefer auf Grundwissen eingegangen, damit Sie für Ihre eigene Arbeit wissen, wie und warum Sie welches Ergebnis erzielen. Insbesondere bei der Aufbereitung für den Druck – entweder direkt aus FrameMaker heraus oder über die Zwischenstufe PDF – ergeben immer wieder Probleme, für die es eine Lösung zu suchen gilt. Zwar kann ein Aufbaukurs kein Studium der

15.03.2010

11.05.2010

19.07.2010

20.09.2010

18.11.2010

Voraussetzung

Kenntnisse entsprechend des FrameMaker-Grundkurses, erworben durch Kursbesuch oder praktische Arbeit.

Kurs Inhalt

Dokumente leicht und schnell ändern Import von Formaten Welche Formate zu importierender Grafiken eignen sich am besten? Kleiner Druck-, Farb- und Grafik-Grundkurs Das Wozu und Wie der registerhaltigen Dokumente FrameMaker-Bücher: Kapitelinhaltsverzeichnisse, Listen und Indizes für die eigene Arbeit nutzen mehrsprachige Dokumente - mehrere Textflüsse Format-Kataloge: Variablen, bedingter Text, Marken Arbeiten mit bedingtem Text; gestalterisch und typographisch ansprechende Tabellen FrameMaker den eigenen Bedürfnissen anpassen Export nach PDF und HTML Textexport nach RTF; Export von Bildern

939,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821943/>

Adobe Framemaker - Grundkurs

Art-Nr.: 821942

Kurs ID: FRG

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

FrameMaker ist eine Desktop Publishing-Software, die ihre Stärken vor allem im Bearbeiten langer, inhaltsreicher Crossmedia-Dokumente hat. Sie ist geeignet für die Veröffentlichung im Internet, auf CD oder in gedruckter Form. Die Bucherstellungsfunktionen und Grafiktools ermöglichen es Ihnen, ganze Bücher komplett selbst zu erstellen. FrameMaker deckt auch alle DTP-Funktionalitäten ab, die für kleine Präsentationen notwendig sind. Es kombiniert Textverarbeitung, Layout- und

10.03.2010

05.05.2010

12.07.2010

13.09.2010

15.11.2010

Voraussetzung

Windows-Kenntnisse.

Kurs Inhalt

Typografische Grundbegriffe Textbearbeitung Seitenlayout mit Text/ Grafik Absatz- und Zeichenformate Kataloge, Grafiken erstellen Anwenden der Grafikwerkzeuge Einbinden von Grafiken und Texten Import von Formaten Rahmen, Tabellen Querverweise, Schablonen

819,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821942/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Adobe

Adobe GoLive - Aufbaukurs

Art-Nr.: 821793

Kurs ID: GOA

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage

Nach Vereinbarung

Einleitung

Der Aufbaukurs macht Sie mit den weitergehenden umfangreichen Funktionen von GoLive vertraut . Sie trainieren die effektive Nutzung der GoLive-Arbeitstechniken beim Einbinden von Interaktions-Elementen und dem Einsatz von CSS-Funktionen (Cascading Style Sheets). Sie werden mit Möglichkeiten zur Einbindung von JavaScript und DHTML vertraut gemacht und erfahren mehr über die Möglichkeiten für mobiles Authoring.

Voraussetzung

Kenntnisse entsprechend des Adobe GoLive-Grundkurs.

Kurs Inhalt

Informationsarchitektur Arbeiten mit Formularen und Vorlagen Cascading Style Sheets (CSS) Objektpalette;Zeitleisten Rollover-Effekte Adobe Web-Workgroup-Server; Versionskontrolle Arbeitsgruppen-Administration Integration von DHTML-Objekten Zusammenwirken mit JavaScript Verwaltung und Optimierung von Websites Zusammenspiel mit anderen Adobe-Produkten Überblick über Datenbanken & Möglichkeiten der Serveranbindung Entwicklung von Formularen zum Eintragen von Datensätzen in die Datenbank

839,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821793/>

Adobe GoLive - Grundkurs

Art-Nr.: 821792

Kurs ID: GOL

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage

Nach Vereinbarung

Einleitung

Das Seminar richtet sich an Teilnehmer, die mit GoLive ihre Internet-Präsenz verwirklichen und verwalten möchten. GoLive ermöglicht Ihnen auf einfache Weise das Erstellen Ihrer Web-Seiten, Vorkenntnisse in diesem Bereich sind nicht nötig. Nach jedem Arbeitsschritt sehen Sie sofort das Resultat. Sie lernen im Kurs den Umgang mit den Werkzeugen und Funktionen von GoLive, um Ihre Web-Seiten professionell zu gestalten.

Voraussetzung

Windows-Kenntnisse, Vertrautsein mit dem Internet.

Kurs Inhalt

Planung und Konzeption eines Internetauftritts Webseiten erstellen Seiten gestalten mit Tabellen und Frames Textelemente formatieren Webseiten einheitlich formatieren mit Cascading Style Sheets (CSS) Einbinden von Multimedia-Elementen Übertragen der Website auf den Server Die Möglichkeiten der Site-Verwaltung mit GoLive Rechtsgrundlagen (Urheberrecht, Impressumspflicht, Datenschutz etc.)

719,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821792/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Adobe

Adobe Illustrator - Aufbaukurs

Art-Nr.: 821787

Kurs ID: ILA

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Der Illustrator-Aufbaukurs macht Sie mit den weitergehenden umfangreichen Funktionen von Illustrator bekannt.

03.02.2010

03.03.2010

08.04.2010

05.05.2010

07.06.2010

05.07.2010

04.08.2010

06.09.2010

07.10.2010

04.11.2010

06.12.2010

Voraussetzung

Kenntnisse in Illustrator entsprechend der Inhalte des Grundkurses, erworben durch Kursbesuch und/oder praktische Arbeit mit Adobe Illustrator.

Kurs Inhalt

Vertiefung des Grundwissens, Fragen aus der Praxis der Teilnehmer aufarbeiten Textformatierungen, Texteffekte Mit Symbolinstanzen arbeiten, Muster erstellen Interaktiv malen Deckkraftmasken erstellen Objekte mit Hüllen versehen Verknüpfen oder einbetten, PDF und EPS importieren Diagramme Erstellung 3D-Live-Effekte – 3D Objekte erstellen 3D Diagrammerstellung Transparenzen reduzieren und Reduzierungsformate PDF Ausgabe, Separation und Softproof simulieren Überdrucken, Überfüllung und Aussparen Colormanagement synchronisieren und ins PDF weiterreichen

739,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821787/>

Adobe Illustrator - Grundkurs

Art-Nr.: 821786

Kurs ID: ILL

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Illustrator ist eine sehr leistungsfähige Vektorgrafik-Software. Zeitsparende Funktionen und nahtlose Integration mit Adobe Photoshop, ImageReady und PageMaker sowie Drag-and-Drop-Verbindung mit Microsoft Office und anderen Grafikanwendungen machen es leicht, herausragende Grafiken für den Druck, Präsentationen und das Web zu erstellen. Im Seminar werden Ihnen die grundlegenden Techniken und Funktionen vermittelt, um Illustrator professionell einsetzen zu können.

15.02.2010

15.03.2010

19.04.2010

19.05.2010

16.06.2010

15.07.2010

16.08.2010

16.09.2010

18.10.2010

15.11.2010

13.12.2010

Voraussetzung

Windows-Grundkenntnisse.

Kurs Inhalt

Der Arbeitsbereich von Illustrator Sinnvolle Voreinstellungen Erstellung einfacher Objekte mit den Formwerkzeugen Vektorobjekte bearbeiten und kombinieren Zeichenwerkzeuge einsetzen Objekte anordnen und verteilen Effizientes Arbeiten mit Ebenen Aussehen-Attribute und Grafikstile Texte und deren typografische Gestaltung Farben, Verläufe und einfache Muster Allgemeines zu Effekten und Filtern Transparenzen und Ebenenfüllmethoden Druckvorbereitung und PDF-Ausgabe Tipps und Tricks

619,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821786/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Adobe

Adobe InCopy - Kompaktseminar

Art-Nr.: 862058

Kurs ID: INC

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Zielgruppe für dieses Seminar sind Redakteure, Texter, Autoren, Layouter die gemeinsam Dokumente erstellen. Sicheres Vermitteln der Programmgrundlagen. Schwerpunkte sind das Erstellen und Bearbeiten von Printdokumenten mit den getrennten Aufgabenteilungen von Text und Layout sowie der Workflow von Textbearbeitung in Adobe InCopy und Weiterverarbeitung in Adobe InDesign.

Voraussetzung

Kenntnisse des Betriebssystems Windows bzw. Mac OS X (auf Anfrage).

15.02.2010
15.03.2010
19.04.2010
19.05.2010
16.06.2010
15.07.2010
16.08.2010
16.09.2010
18.10.2010
15.11.2010
13.12.2010

Kurs Inhalt

Einführung in die Benutzeroberfläche, Menüs und Werkzeuge Optimierung des redaktionellen Workflows mit InCopy und InDesign Vorbereitung von InDesign-Dokumenten für die Zusammenarbeit mit InCopy Anlegen von Strukturen für Aufgaben und Textabschnitte Aufgabenpalette in Indesign und Incopy verwenden, um Freigaben für Inhalte zu steuern E-Mail basierte Aufgabenstellungen verwenden Verwenden der Ansichten für Layout, Druckfahne und Textabschnitte in Incopy Textabschnitte und Aufgaben ein- und auschecken Anwenden von Absatz- und Zeichenformaten Platzieren von Bildern Tabellen in der Layoutansicht bearbeiten Verwenden der Änderungsverfolgung und Notizen Werkzeuge für Redakteure: Texteinpassung, Umbruchkontrolle, Textbausteine PDF Ausgabe

619,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-862058/>

Adobe InDesign - Aufbaukurs

Art-Nr.: 821790

Kurs ID: INA

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Das Seminar richtet sich an Teilnehmer, die bereits über Grundkenntnisse verfügen, und die Adobe Indesign effektiver und über das Grundwissen hinaus nutzen möchten. Schwerpunkt liegt dabei auf dem Einsatz des Programms in den Bereichen Broschüren- und Bucherstellung, Farbmanagement und spezielle Druckaufbereitungen.

Voraussetzung

Die Teilnehmer verfügen über solide Grundkenntnisse, vorzugsweise erworben durch den Besuch des Adobe InDesign-Grundkurses.

10.02.2010
10.03.2010
14.04.2010
17.05.2010
14.06.2010
12.07.2010
12.08.2010
13.09.2010
14.10.2010
10.11.2010
13.12.2010

Kurs Inhalt

Vertiefung des Grundwissens, Fragen aus der Praxis der Teilnehmer aufarbeiten Der hochwertige Satz in InDesign, Kerning und Blocksatzmethoden Lebende Kolummentitel erstellen Erweiterter Einsatz von Suchen und Ersetzen, GREP Erweiterter Import von Officedokumenten und deren Formatierung Tabellen erstellen und Importieren von Excel Dateien Transparenzen und Effekte Reduzierungsformate für Transparenzen Erstellung von Index und Inhaltsverzeichnis Buchfunktion in InDesign Einfügen und Bearbeiten von Hyperlinks und Lesezeichen in Dokumenten Colormanagement synchronisieren und weiterreichen in den PDF Export Die Prepressfunktionen von InDesign, Ausgabevorschau, Druckmanager PDF-Export von Satzdateien mit integrierten Lesezeichen Tipps und Tricks

739,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821790/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Adobe

Adobe InDesign - Grundkurs

Art-Nr.: 821789

Kurs ID: IND

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

InDesign bildet zusammen mit anderen Adobe-Produkten wie Acrobat, Illustrator und Photoshop eine vollständige integrierte Publishing-Lösung für die Gestaltung, Produktion und Verteilung von Dokumenten. In diesem Seminar erlernen Sie die Techniken zum Aufbau von einzelnen Seiten bis hin zu umfangreichen Dokumenten für den Druck oder das Online-Publishing.

Voraussetzung

Grundkenntnisse in Windows sind Voraussetzung.

Kurs Inhalt

Die Benutzeroberfläche von InDesign Sinnvolle Voreinstellungen Mit Objekten arbeiten – Kontur und Flächenattribute Seiten- und Dokumentaufbau: Festlegen des Satzspiegels Mustervorlagen erstellen und bearbeiten Typografisches Gestalten: Satzarten, Zeilenaufbau, Mikrotypografie Absatzformate und Zeichenformate definieren und anwenden Farben, Volltonfarben, Farbtöne und Verläufe Objektstile Die Palette Effekte und Deckkraft Import und Skalieren von Bilddateien Umgang verschiedener Dateiformate beim Import Suchen und Ersetzen Preflight, offenen Dateien weiterreichen Der direkte PDF Export Drucken und der Export von Postscriptdateien an den Acrobat Destiller Tipps und Tricks

08.02.2010
08.03.2010
12.04.2010
10.05.2010
09.06.2010
07.07.2010
09.08.2010
08.09.2010
11.10.2010
08.11.2010
08.12.2010

619,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821789/>

Adobe LiveCycle Designer - Dynamische Formulare mit Adobe LiveCycle Designer ES

Art-Nr.: 862046

Kurs ID: AC1

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Zielgruppe: Formulardesigner und Entwickler, die die Möglichkeiten von intelligenten, dynamischen PDF-Formularen nutzen wollen. Die XML-basierten Formularvorlagen in den Formate Adobe PDF, HTML oder SWF können auf jeder Plattform und jedem Gerät verwendet werden. LiveCycle Designer Formulare erweitern wichtigste Geschäfts- und Verwaltungsprozesse über das Unternehmen hinaus – sicher und kosteneffizient. Daten können aus den Formularen extrahiert und

Voraussetzung

Unser Grundlagenseminar: Grundlagen der Formular-Erstellung mit Adobe LiveCycle Designer ES, oder gleichwertige Kenntnisse. Grundkenntnisse in XML und Java Script sind vorteilhaft.

Kurs Inhalt

Statische, interaktive und dynamische Formulare: Was ist was, was kann was? Die Vorteile und die Nachteile der Formularerstellung mit dem LiveCycle Designer Sinnvolle Grundeinstellungen Die Oberfläche von LiveCycle Designer verstehen und optimieren Scriptsprachen in LiveCycle Designer: FormCalc und JavaScript Formulargestaltung über XML anpassen Formulare dynamisch mit XML-Daten füllen Datenbankbindung über ODBC Barrierefreie PDF-Formulare Tipps und Tricks

23.02.2010
20.04.2010
22.06.2010
24.08.2010
19.10.2010
14.12.2010

1.049,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-862046/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Adobe

Adobe LiveCycle Designer - Grundlagen der Formularerstellung mit Adobe LiveCycle Designer ES

Art-Nr.: 861560

Kurs ID: ACC

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Das Seminar ist für Formulardesigner und Entwickler, die die Möglichkeiten von intelligenten PDF-Formularen nutzen wollen, konzipiert. Seit der Version 7.x von Adobe Acrobat Professional für Windows wird der LiveCycle Designer als ein zusätzliches, leistungsstarkes Produkt zur professionellen Gestaltung von Formularen mitgeliefert. Mit diesem Programm können interaktive, dynamische Formulare im XML-Format erstellt und als PDF gespeichert werden. Diese

25.02.2010

22.04.2010

24.06.2010

26.08.2010

21.10.2010

16.12.2010

Voraussetzung

Grundkenntnisse in XML und JavaScript sind vorteilhaft.

Kurs Inhalt

Statische, interaktive und dynamische Formulare: Was ist was, was kann was? Die Vorteile und die Nachteile der Formularerstellung mit dem LiveCycle Designer Sinnvolle Grundeinstellungen Die Oberfläche von LiveCycle Designer verstehen und optimieren Ein neues Formular erstellen: Leer, aus Word, von PDF, von Vorlage Arbeiten mit Bibliothekelementen: Text, Textfelder, Kombinationsfelder, Schaltflächen u.a. Zeichenhilfen benutzen Formularfeld-Eigenschaften festlegen: Position, Größe, Formatierung, Eingabemöglichkeiten, Validierung Erstellte Felder als Bibliothekelement speichern Feldberechnungen und -formatierung mit FormCalc Seitenlayout mit Masterpages gestalten Formularvorschau und Formularexport in das PDF-Format Formulardaten auswerten: Per E-Mail oder serverseitige Programmierung Tipps und Tricks

919,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-861560/>

Adobe PageMaker - Aufbaukurs

Art-Nr.: 821947

Kurs ID: PAA

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Das Seminar richtet sich an Teilnehmer, die bereits über Grundkenntnisse verfügen, und die PageMaker effektiver und über das Grundwissen hinaus nutzen möchten. Schwerpunkt liegt dabei auf dem Einsatz des Programms in den Bereichen Broschüren- und Bucherstellung, Farbmanagement und spezielle Druckaufbereitungen.

Auf Anfrage

Nach Vereinbarung

Voraussetzung

Grundkenntnisse des Programms sind erforderlich.

Kurs Inhalt

Vertiefung des Grundwissens, Fragen aus der Praxis der Teilnehmer aufarbeiten Bucherstellung und dazugehörige Funktionen (Index, Inhaltsverzeichnis) Vorbereiten von Dokumenten für den Druck Zwei-Farb-Druck mit Sonderfarben und Duplex EPS. aus Photoshop Überdrucken, Aussparenfunktion Einfügen und Bearbeiten von Hyperlinks Exportieren einer Satzdatei in das .PDF – Format Aufbereiten von Text und Grafiken für den HTML-Export Erstellung von PDF-Webseiten Erstellen von Lesezeichen für den PDF-Export Erstellen von Links zu einer URL Datenaustausch mit anderen Programmen Tipps und Tricks

839,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821947/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Adobe

Adobe PageMaker - Grundkurs

Art-Nr.: 821946

Kurs ID: PAG

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage

Nach Vereinbarung

Einleitung

Die Gestaltungsmöglichkeiten von PageMaker als professionellem Desktop Publishing Programm reichen von der Erstellung von Briefbögen bis zum Entwerfen vollständiger Präsentationen in die Druckvorstufe. In diesem Seminar erlernen Sie die grundlegenden Techniken zur Erstellung und Bearbeitung von Einzelseiten und Dokumenten (Anzeigen, Handzettel, Präsentationsvorlagen, Broschüren).

Voraussetzung

Grundkenntnisse in Windows.

Kurs Inhalt

Einführung in das Arbeiten mit DTP Seiten und Dokumentenaufbau: Festlegen des Satzspiegels, Mustervorlagen erstellen und bearbeiten Typografisches Gestalten: Satzarten und Zeilenaufbau, Textbearbeitung in PageMaker Die Farbwelt von PageMaker: Farben, Farbtöne und Volltonfarben Einrichten einer Standardseite Erstellen und Anwenden von Formatvorlagen Rahmen und deren Inhalte Funktion Layoutanpassung Modifizieren und Nachbearbeiten von importierten Bildern Dokumentencheck und Vorbereitung für den hochauflösenden Druck Tipps und Tricks

719,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821946/>

Adobe Photoshop - Aufbaukurs

Art-Nr.: 821773

Kurs ID: PSA

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

17.02.2010

17.03.2010

21.04.2010

25.05.2010

21.06.2010

19.07.2010

18.08.2010

20.09.2010

20.10.2010

18.11.2010

20.12.2010

Einleitung

Das Seminar richtet sich an Teilnehmer, die Photoshop professionell einsetzen. Ihnen werden fortgeschrittene Arbeitsmethoden und Funktionen nahe gebracht, die es ermöglichen, die Arbeit mit dem Programm zu optimieren und die Bildgestaltungstechniken wesentlich zu verfeinern.

Voraussetzung

Sie verfügen bereits über Grundkenntnisse in Photoshop (entsprechend der Inhalte des Grundkurses).

Kurs Inhalt

Farbräume und Darstellungsmöglichkeiten von Schwarzweiß- und Farbbildern Qualitätsverbesserung durch Tonwert- und Gammakurvenkorrektur Manuelles und automatisches Maskieren von Bildelementen Grafische Verfremdung von Bildern Gezielte Anwendung von Ebenen und Pfaden Arbeiten mit Farbausügen und Kanälen Bildmanipulationen, wie z.B. Spiegeln, Verzerren, Rotieren Farbseparation, Vierfarbmodus, verschiedene Rasterarten Farbmodi und Dateiformate für elektronische Medien

709,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821773/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Adobe

Adobe Photoshop - Grundkurs

Art-Nr.: 821772

Kurs ID: PSG

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

In diesem Seminar wird Ihnen gezeigt, wie Sie mit Photoshop Bilder optimieren und bestehende Bilder verändern können. Sie erlernen die grundlegenden Techniken, die nötig sind, um mit Photoshop Ihre Bilder zu verfeinern, verändern, retuschieren und zu „entstören“ (zum Beispiel Kratzer etc. entfernen). Die Vermittlung von Kenntnissen für den Umgang mit Bildmontagen und Textintegration rundet das Seminar ab.

Voraussetzung

Grundkenntnisse in Windows.

Kurs Inhalt

Grundlagen der Farbbildbearbeitung Auflösung und Bildschärfe Farbtiefe und Umwandlung von Datentypen Korrekturen zur Qualitätsverbesserung Manuelles und automatisches Maskieren von Bildelementen Bildbearbeitung mit Retusche-Werkzeugen und Filtern Bildmontage aus Einzelbildern Arbeiten mit Ebenen und Pfaden Grafik -Dateiformate, Import- und Exportmöglichkeiten

15.02.2010
15.03.2010
19.04.2010
19.05.2010
16.06.2010
15.07.2010
16.08.2010
16.09.2010
18.10.2010
15.11.2010
13.12.2010

619,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821772/>

Adobe Photoshop Elements - Grundkurs

Art-Nr.: 821797

Kurs ID: PSE

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Photoshop Elements ist das neue Bildbearbeitungsprogramm der Firma Adobe speziell für die Nachbearbeitung von Fotos aus digitalen Kameras, aber auch von Scans von Papiervorlagen. Zielgruppe sind Anwender, welche Digitalbilder in erster Linie bildschirmorientiert präsentieren möchten, also im Internet, in PowerPoint oder als digitale Diaschau. Es bietet eine perfekte Kombination aus Leistungsstärke und Benutzerfreundlichkeit, damit Sie mehr aus Ihren Fotos

Voraussetzung

Grundkenntnisse in Windows.

Kurs Inhalt

Der Arbeitsbereich Importieren, Bearbeiten und Anpassen von Fotos Korrigieren mit QuickFix Arbeiten mit Farbe Auswahlwerkzeuge Transformieren, Verzerren und Retuschieren Arbeiten mit Ebenen Text Filter und Spezialeffekte Ausgabe und Web

03.03.2010
19.05.2010
07.07.2010
06.09.2010
08.11.2010

589,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821797/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Adobe

Adobe Premiere - Grundkurs

Art-Nr.: 821949

Kurs ID: PRE

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Adobe Premiere gilt als Standard im Bereich der digitalen Videoverarbeitung. Der Kurs zeigt auf, wie sich Videos digitalisieren, bearbeiten und mit Ton mischen lassen. Sie lernen, welche Kompressionen zur Verfügung stehen, um Filme in optimaler Qualität für Internet und CD-ROMs zu produzieren.

10.03.2010

05.05.2010

12.07.2010

13.09.2010

15.11.2010

Voraussetzung

Windows-Kenntnisse.

Kurs Inhalt

Möglichkeiten von Adobe Premiere Programmoberfläche Komprimierungsarten, Dateiformate Digitales und analoges Video Planung eines Videoprojekts Storyboards, Schnittlisten Projekt-, Schnitt- und Monitorfenster Montage von Clips im Schnittfenster Importieren von Bildern, Audiodateien und Verzeichnissen Schnellere Bedienung durch Befehle oder Tasten Video-Filter Trickeffekte und Blenden Animierte Video-Clips Nachvertonung Exportieren und Optimierung für verschiedene Zwecke Tipps und Tricks

839,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821949/>

Macromedia (Adobe) HomeSite - Grundkurs

Art-Nr.: 822443

Kurs ID: HOM

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

HomeSite ist ein HTML-Editor für Profis aus dem Hause Macromedia. Mit HomeSite können Sie effektive Webseiten entwickeln. HomeSite unterstützt sämtliche aktuellen Webtechnologien. In diesem Seminar lernen Sie, wie Sie Ihren handkodierten Code problemlos manipulieren, wieder verwenden und formatieren können.

Auf Anfrage

Nach Vereinbarung

Voraussetzung

Voraussetzung für dieses Seminar sind gute Windows-Kenntnisse und Erfahrung im WWW. HTML-Grundkenntnisse sind empfehlenswert.

Kurs Inhalt

Einführung in HomeSite HTML und XHTML Unterscheidung der verschiedenen Webtechnologien Die WYSIWYN (What You See Is What You Need) - Oberfläche kennen lernen Die Codebearbeitungsfunktionen von HomeSite Arbeiten mit den Kodierwerkzeugen Die Codeprüfung Die Entwicklungsumgebung Ihren Bedürfnissen anpassen Verbindung zu Fireworks Tipps und Tricks

889,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-822443/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Adobe

Macromedia Freehand - Grundlagen

Art-Nr.: 821799

Kurs ID: FRE

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Freehand ist ein leistungsstarkes Programm zur Erstellung von Vektorgrafiken. Die Grafiken lassen sich für die Verwendung im WWW oder die Weiterverarbeitung in den Programmen Fireworks und Flash exportieren. Werkzeuge und Effekte der Software erlauben die Gestaltung von Bildern, wie sie sonst nur mit Freihandzeichnungen möglich sind. Wenn Sie Freehand professionell einsetzen möchten, erleichtert Ihnen der Kurs den Einstieg in das Programm und ermöglicht effektives Nutzen

15.03.2010

25.05.2010

14.07.2010

13.09.2010

15.11.2010

Voraussetzung

Grundkenntnisse in Windows.

Kurs Inhalt

Seitenverwaltung in Freehand mit Musterseiten und Bibliotheken Einsatz der Zeichenwerkzeuge: Erstellung und Bearbeitung von Grundformen Pfadbasiertes- und freies Zeichnen Farbmodelle und Farbsysteme: Definition von Farben, Farbtönen; Volltonfarben und Verläufe Linien und Bézierkurven, Positionieren von Objekten, Umfließen, Vereinen Texterstellung und –modifikation, Ausrichtung von Text an Pfaden Maskenerstellung für Grafik und Bildbearbeitung Import- und Exportfunktionen verschiedener Dateiformate Dokumenten- und Farbcheck für den hochauflösenden Druck: Rasterweiten, neutrale Dichte einer Farbe, Checkliste Farbe – Suchen und Ersetzen von nicht druckbaren Farben Farbseparation, Überfüllung und Aussparung, Ausdruck und Belichtung Tipps und Tricks

739,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821799/>

3D Studio Max - Grundkurs

Art-Nr.: 821803

Kurs ID: MAX

Dauer: 3 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

3D-Animationen sind in vielen Bereichen zum festen Bestandteil geworden. Mit 3D-Studio-Max lassen sich Animationen und 3D-Objekte für das Web, Spiele, Filme und Präsentationen erstellen. Auch die Einführung virtueller Charaktere, ja ganzer computergenerierter Sets gewinnt zunehmend an Bedeutung. 3D Studio Max, 3Ds max genannt, der Firma AutoDesk gehört zu den Programmen für 3D Modeling, Animation und Visualisierung. Sie lernen die wesentlichen Einsatzmöglichkeiten

10.03.2010

17.05.2010

14.07.2010

15.09.2010

01.12.2010

Voraussetzung

PC-Kenntnisse, Verständnis für Computer-Grafiken und räumliches Vorstellungsvermögen.

Kurs Inhalt

Grundlagen Objekte plazieren und bearbeiten Boolesche Operationen Materialien und Texturen Lichteffekte (Punkt-, Spot- und Parallel, Schattenwurf) Kameras positionieren Grundlagen der Animation mit Keyframes und Parametern Rendern der Szenen und Animationen Grundlagen der Objektmodellierung

1.100,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821803/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Autodesk

AutoCAD - Aufbaukurs

Art-Nr.: 821810

Kurs ID: AUA

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Besonders für das Konstruieren in Bereichen wie z. B. Bautechnik oder Architektur bietet AutoDesk AutoCAD sehr umfangreiche Möglichkeiten. Sowohl Attribute für Schriftköpfe und Symbole als auch Farbsysteme können individuell gestaltet und eingerichtet werden.

25.02.2010

29.03.2010

29.04.2010

25.05.2010

24.06.2010

29.07.2010

26.08.2010

30.09.2010

02.11.2010

25.11.2010

Voraussetzung

Grundkenntnisse in AutoCAD entsprechend des AutoCAD-Grundkurses oder vergleichbare Kenntnisse aus Ihrer praktischen Arbeit mit dem Programm.

Kurs Inhalt

Zeichenbefehle für Fortgeschrittene Erzeugen und Einfügen von Blöcken Arbeiten mit Bemaßungsvariablen Einrichten von Attributen für Schriftköpfe und Symbole Arbeiten mit externen Referenzen Hinzufügen von Hyperlinks Verwalten von Dateien, Formaten und Suchpfaden Verknüpfen und Einbinden von Objekten Plotvorbereitung mit Layouts, Plotten Tipps und Tricks

1.109,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821810/>

AutoCAD - Grundkurs

Art-Nr.: 821809

Kurs ID: AUG

Dauer: 3 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Das Softwarepaket AutoCAD von AutoDesk ist der Marktführer unter den CAD-Systemen (Computer Aided Design) auf PC-Basis. Der Anwender kann am Rechner Zeichnungen und Konstruktionen erstellen, die gespeichert und geändert werden können. Angesprochen sind mit diesem Seminar Personen, die AutoCAD professionell einsetzen wollen. Das 3-tägige Seminar bietet hierzu einen fundierten Einstieg.

22.02.2010

24.03.2010

26.04.2010

19.05.2010

21.06.2010

26.07.2010

23.08.2010

27.09.2010

27.10.2010

22.11.2010

20.12.2010

Voraussetzung

Windows-Grundkenntnisse.

Kurs Inhalt

Einführung in die Benutzeroberfläche (Menüs und Werkzeugkästen, Befehlsfenster und Design Center) Grundfunktionen und grundlegende Zeichenbefehle, Steuern der Zeichnungsansichten Anwendung der Layertechnik Steuern der Eigenschaft von Objekten, Objektbearbeitung Editieren und Manipulieren von 2D-Zeichnungselementen, Steuern der Eigenschaften von Objekten Füllen und Schraffieren von 2D-Flächen Bemaßungsgrundlagen, Beschriftung und mögliche Einstellungen Blöcke, Attribute, Gruppen und externe Referenzen Ausgabe- und Austauschbefehle Erstellen von Layouts

1.319,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821809/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Autodesk

AutoCAD - Mechanical Desktop

Art-Nr.: 821808

Kurs ID: AUM

Dauer: 4 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Anhand praktischer Beispiele und Übungen lernen die Teilnehmer die Theorie und Philosophie des Mechanical Desktop kennen. Ziel des Trainings ist das selbständige Erstellen von 3D-Modellen und die Ableitung und Ausgabe mit unterschiedlichen Layouts.

15.03.2010

17.05.2010

19.07.2010

20.09.2010

22.11.2010

Voraussetzung

Die Teilnehmer sollten mit dem Betriebssystem Windows vertraut sein und konstruktive oder zeichnerische Vorkenntnisse haben. Grundkenntnisse in AutoCAD sind von Vorteil.

Kurs Inhalt

Einführung in die Mechanical Desktop 3D Benutzeroberfläche 3D-Orbit und voreingestellte Ansichten Skizzen erstellen und editieren 2D-Abhängigkeiten und parametrische Bemassung Einfache Volumenmodelle erstellen und editieren Umgang mit den Arbeitselementen Punkt, Achse und Ebene Platzierte Elemente erzeugen und im Muster anordnen Einsatz von Konstruktionsvariablen Kopieren von Skizzen und skizzierten Elementen Erstellen von Baugruppen mit lokalen Teilen Positionieren von Teilen mit 3D-Abhängigkeiten Auswahl von 3D Normteilen aus der Normteiledatenbank Erstellung von Fertigungszeichnungen Ableiten von einfachen Schnittansichten

2.200,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821808/>

AutoCAD Architecture (ADT) - Einführung

Art-Nr.: 821713

Kurs ID: ADT

Dauer: 3 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

AutoDesk AutoCAD Architecture (früher: Architectural Desktop ADT) basiert auf AutoCAD und bietet Ihnen automatisierte Dokumentenerstellung, intelligente, effizienzsteigernde Architekturobjekte sowie flexible Optionen für den Austausch und die gemeinsame Nutzung von Dateien. Vorteil ist, dass Sie auf Ihre gewohnten Zeichnungsverfahren nicht verzichten müssen – die neuen Objekte können Sie bei Bedarf nach und nach einsetzen. Im Seminar lernen Sie die umfangreichen Funktionen von

10.03.2010

17.05.2010

14.07.2010

15.09.2010

01.12.2010

Voraussetzung

AutoCAD-Grundkenntnisse sind Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars.

Kurs Inhalt

Individuelle Anpassung der neuen AutoCAD Architecture Benutzeroberfläche Der richtige Umgang mit den Werkzeugpaletten und Werkzeugpaletten-Gruppen Die Basis: Grundlegende Zeichen- und Konstruktionswerkzeuge So einfach planen Sie mit Objekten Planen von Wänden, Fenstern, Türen, Treppen und Decken - grundrissorientiert und 3D Erstellen individueller Tür-Fensterkombinationen aus einer einfachen Linienvorlage Erstellen von Tragwerken und Anlegen eigener Tragwerkprofile Erstellte Objekte ändern Werkzeuge zur Ausarbeitung von Grundrissen : Bemaßung, Symbole und Planzeichen So kommen Ihre Pläne aufs Papier Die Darstellungskonfigurationen in AutoCAD Architecture 2008 Erstellen und gestalten von Layouts Arbeiten mit Plotstiltabellen

1.800,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821713/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Autodesk

AutoCAD LT - Einführung

Art-Nr.: 821781

Kurs ID: AUL

Dauer: 3 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

AutoDesk AutoCAD LT bietet Ihnen alle erforderlichen Befehle zum selbstständigen Erstellen von maßgenauen und optisch ansprechenden Zeichnungen. Im Seminar lernen Sie die Funktionsweise des Programms anhand praktischer Beispiele kennen. Von der Erstellung der Objekte bis hin zum Ausdruck erhalten Sie durch Übung Sicherheit in der Anwendung. Hinweise zur Optimierung von Arbeitsabläufen, praktische Tipps und Tricks runden das Seminar ab.

Voraussetzung

Windows-Grundkenntnisse sind Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars.

Kurs Inhalt

Kennenlernen der AutoCAD LT-Oberfläche Grundeinstellungen, Anpassen des Zeichnungseditors Möglichkeiten zur Erstellung neuer Zeichnungen: Vorlagezeichnungen, leere Zeichnungen, Assistenten-Hilfe Zeichentechniken (maßgenaues Erstellen von Konturen) Zeichenhilfen (Koordinateneingabe, Konstruktionslinien, Objektfänge) Professionelles Layout durch Verwendung von Farben, Linientypen, Linienstärken Organisation durch Einsatz von Layern Überprüfen und Korrigieren von Zeichnungen Befehle zur Ansichtssteuerung Feinschliff: Schraffuren, Bemaßungen und Beschriftungen in der Zeichnung Ausdruck von Zeichnungen Hilfsquellen benutzen (Online-Hilfe, sonstige Quellen) Tipps und Tricks

22.02.2010
24.03.2010
26.04.2010
19.05.2010
21.06.2010
26.07.2010
23.08.2010
27.09.2010
27.10.2010
22.11.2010
20.12.2010

1.319,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821781/>

AutoSketch - Grundkurs

Art-Nr.: 821802

Kurs ID: AUS

Dauer: 3 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

AutoDesk AutoSketch ist ein einfach zu erlernendes Präzisionszeichnenprogramm. Sie lernen die Anfertigung konzeptioneller Entwürfe, 2D-Zeichnungen und Skizzen. Das Seminar eignet sich für technische Zeichner, Handwerker und Hobbyzeichner gleichermaßen.

Voraussetzung

Grundkenntnisse in Windows.

Kurs Inhalt

Möglichkeiten und Grenzen von Autosketch Bedienungsoberfläche Anfertigen von Entwürfen 3D-Effekte Zeichnen- und Editierfunktionen Text und Schraffuren Bemaßungen Ändern der Symboleisten Tipps und Tricks

15.03.2010
10.05.2010
14.07.2010
15.09.2010
10.11.2010

1.100,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821802/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Corel

Corel Designer Professional - Grundkurs

Art-Nr.: 821945

Kurs ID: DEG

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage
Nach Vereinbarung

Einleitung

Corel Designer Professional 12 wurde eigens für technische Illustratoren konzipiert, deren Arbeit professionelle Zeichenwerkzeuge und Kompatibilität mit den branchenüblichen Dateien (Vektor, Bitmap und 3D) erforderlich macht. Corel DESIGNER Professional 12 bietet alle nötigen Funktionen, um reibungslos in Ihren Arbeitsablauf integriert zu werden. Im Gegensatz zu den CAD-Anwendungen bietet diese Lösung sowohl spezialisierte Illustrationswerkzeuge als auch die Fähigkeit,

Voraussetzung

Grundkenntnisse in Windows.

Kurs Inhalt

Zeichnen von Objekten, Grundformen Bemaßungs- und Verbindungslinien Spiegeln, Skalieren und Rotieren von Objekten Arbeiten mit isometrischen Ansichten Einsatz der Einrastfunktion Arbeiten mit Symbolen Einlesen von Fremddateien Grafikformate Vektorisierung unter Einsatz von TRACE OLE-Techniken Tipps und Tricks

739,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821945/>

Corel Paintshop Pro Photo - Grundkurs

Art-Nr.: 822471

Kurs ID: PAS

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage
Nach Vereinbarung

Einleitung

Paint Shop Pro von Corel ist ein ähnlich mächtiges Programm wie Adobe Photoshop. Es eignet sich ideal zur Bearbeitung pixelbasierter Grafiken und verfügt über spezielle Zusatzfeatures wie z. B. rote Augen entfernen. Dabei ist das Programm eine wirklich gute und vor allem auch preisgünstige Alternative zu anderem Grafikprogrammen. Der Teilnehmer lernt im Seminar den sicheren Umgang mit den Zeichenwerkzeugen, den Auswahlverfahren, den Ebenen und Masken, Kanälen und Filtern,

Voraussetzung

Windows-Grundkenntnisse.

Kurs Inhalt

Oberfläche von PaintShopPro Werkzeuge und Grundfunktionen Bildauswahl und -ausschnitt, Texte Fehlerhafte Bildbereiche ausbessern (z.B. rote Augen) Farb- und Tonwertkorrekturen Ebenen und Masken, Compositing Kanäle, Alphakanäle und Filter Effekte und Ebeneneffekte Grundlagen der Animation Bilder für Druck und Internet speichern

739,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-822471/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Corel

Corel PhotoPaint - Grundkurs

Art-Nr.: 821941

Kurs ID: CPP

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

15.02.2010

14.04.2010

16.06.2010

Einleitung

Corel PhotoPaint ist das Bildbearbeitungsprogramm der Corel GraphicSuite. Es dient zur Erstellung und Bearbeitung pixelbasierter Dateien, wie sie durch Scannen, digitales Fotografieren oder durch Malen in einer neuen Photopaint-Datei entstehen. In unserem Seminar erlernen Sie die grundlegenden Begriffe und Konzepte der Bildbearbeitung sowie die umfangreichen Gestaltungsfunktionen von PhotoPaint kennen.

Voraussetzung

Grundkenntnisse in Windows.

Kurs Inhalt

Grundlagen der Bildbearbeitung (Pixel, Auflösung, Farbmodelle, Farbkreis, Neuberechnung) Programmoberfläche von PhotoPaint, Zoom, Hand, Navigator Malen und Retuschieren Effekte und Klonpinsel verwenden Bilder scannen und bearbeiten Auswahlen und Masken erstellen, bearbeiten, sichern Arbeiten mit Objekten, Zuschneidemasken Arbeiten mit Text Bildmontagen erstellen Bildfehler ausbessern (Tonwerte korrigieren, Farbstiche entfernen) Arbeiten mit Farbpaletten

839,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821941/>

Corel Presentations - Aufbaukurs

Art-Nr.: 859405

Kurs ID: WP6

Dauer: 1 Tag

vorauss. Termine

Auf Anfrage

Nach Vereinbarung

Einleitung

Presentations bietet viele Möglichkeiten, Präsentationen professionell und individuell zu gestalten. Bereits bei der Erstellung von Grafiken, Texten und Diagrammen stehen dem Benutzer umfangreiche Ansichts- und Präsentationsmöglichkeiten zur Verfügung, um das Ergebnis zu optimieren. Der Kurs richtet sich an Teilnehmer, die Presentations als besonders wichtiges Arbeitsinstrument einsetzen und dieses effektiv nutzen möchten. Im Aufbaukurs werden Ihnen nicht

Voraussetzung

Kenntnisse in Presentations entsprechend der Inhalte des Grundkurses.

Kurs Inhalt

Eine Präsentation gezielt planen Feinheiten von Texten, Grafiken, Tabellen und Diagrammen Freie Grafiken, komplexe Layouts Erweiterte Grafikbearbeitung Datenimport aus anderen Anwendungen (OLE und DDE) Bearbeiten von Präsentationsmastern Erstellen eigener Präsentationsmaster Animations- und Aktionseinstellungen präzise vornehmen Präsentationsvorführungen optimieren Ausdruck von Präsentationen, Handouts und Notizenseiten Exportieren von Präsentationen Tipps und Tricks

600,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-859405/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Corel

Corel Presentations - Grundkurs

Art-Nr.: 859404

Kurs ID: WP5

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage
Nach Vereinbarung

Einleitung

Presentations aus der WordPerfect Office-Suite ist ein Programm, das Ihnen die Erstellung von Präsentationen mit Texten, Grafiken und Businessdiagrammen erlaubt. Die vielseitigen Funktionen von Presentations bieten umfangreiche visuelle Aufbereitungsmöglichkeiten von unternehmensbezogenen Zahlen und Daten. Dem Teilnehmer werden in diesem Seminar zahlreiche Techniken vermittelt, um aussagekräftige Präsentationen zu erstellen.

Voraussetzung

Grundkenntnisse in Windows.

Kurs Inhalt

Bestandteile und Ansichten einer Präsentation Diaeditor, Diagliederung, Diasortierer Texteingabe und –gestaltung mit Hilfe vorgegebener Layouts Texte gliedern, kopieren und ausschneiden Arbeiten mit freien Texten Anwenden und Bearbeiten von ClipArt-Dateien Erstellen und Bearbeiten einfacher freier Grafiken Erstellen von Tabellen Erstellen und Formatieren einfacher Businessdiagramme Erzeugen und Bearbeiten von Organigrammen Bildschirmpräsentationen mit Folienübergängen und Animationen Verändern bestehender Präsentationen Tipps und Tricks

889,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-859404/>

Corel QuattroPro - Aufbaukurs

Art-Nr.: 859403

Kurs ID: WP4

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage
Nach Vereinbarung

Einleitung

Für anspruchsvolle Aufgaben bietet QuattroPro umfangreiche Funktionalitäten: Sie können Listen auf verschiedenste Arten selektieren und auswerten, Tabellen und Dateien miteinander verknüpfen, Daten mit anderen Programmen austauschen und vieles mehr. Das Seminar richtet sich an QuattroPro-Anwender, die tiefer in den Funktionsumfang des Programms einsteigen möchten.

Voraussetzung

Grundkenntnisse in QuattroPro entsprechend der Inhalte des Grundkurses.

Kurs Inhalt

Vertiefung des Grundwissen, Fragen aus der Praxis der Teilnehmer aufarbeiten Komplexe Formeln und Funktionen in verschiedenen Aufgabenstellungen, wie Verweisfunktion, Arbeiten mit Bedingungen Verknüpfen von Arbeitsblättern und Dateien Datenbankfunktionalitäten in QuattroPro: Selektieren (Blitzfilter, Sortieren, Auswerten von Listen) spezielle Funktionalitäten wie bedingte Formate, Gültigkeitsregeln Komplexe Diagramme erstellen und bearbeiten Stile, Blitzformate und Projektvorlagen Datenaustausch mit anderen Programmen Tipps und Tricks zum effizienten Arbeiten

889,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-859403/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Corel

Corel QuattroPro - Grundkurs

Art-Nr.: 859402

Kurs ID: WP3

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage
Nach Vereinbarung

Einleitung

QuattroPro ist das Tabellenkalkulationsprogramm innerhalb der WordPerfect Office -Suite. Im Grundkurs erlernen Sie anhand praxisbezogener Beispiele das Anlegen , Formatieren und Drucken von Tabellen sowie das Erstellen und Gestalten von Diagrammen .

Voraussetzung

Grundkenntnisse in Windows.

Kurs Inhalt

Eingabe und Bearbeiten von Tabellen Formatieren von Zellen mit Schrift, Rahmen, Textausrichtungen usw. Zahlenformate, benutzerdefinierte Formate Formeln und Funktionen in verschiedenen Aufgabenstellungen , wie Umsatzstatistiken, Anteilsberechnungen u. ä. Zellen und Bereiche verschieben und kopieren Formeln kopieren in verschiedenen Aufgabenstellungen Struktur der Tabelle ändern , z.B. Einfügen von Zeilen und Spalten Erstellen und Bearbeiten von Diagrammen Einstieg in das Arbeiten mit mehreren Tabellen Drucklayout: Kopf- und Fußzeilen Seitennummerierung, verschiedene Druckformate Datei-Management, Fenstertechnik Tipps und Tricks

889,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-859402/>

Corel WordPerfect - Aufbaukurs

Art-Nr.: 821541

Kurs ID: WP2

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage
Nach Vereinbarung

Einleitung

ber die Grundfunktionen hinaus bietet WordPerfect eine Vielzahl von weitergehenden Möglichkeiten . Für längere Dokumente bietet sich die spezielle Gliederungsfunktion an, mit der Sie automatisch Überschriften nummerieren und Inhaltsverzeichnisse erstellen können. Des Weiteren haben Sie vielseitige Möglichkeiten zur grafischen Gestaltung Ihrer Dokumente und zur Arbeit mit Tabellen . Mit dem gezielten Einsatz von Stilen und WP-Vorlagen arbeiten Sie effektiv auch mit komplizierten

Voraussetzung

Grundkenntnisse in WordPerfect entsprechend der Inhalte des Grundkurses.

Kurs Inhalt

Stile nutzen, selbst erstellen, bearbeiten und löschen Anspruchsvolle WP-Vorlagen Seitengestaltung, Spaltensatz Einbinden und Verknüpfen von Tabellen und Grafiken Tabulatoren und Tabellen effektiv einsetzen Arbeiten mit komplexen Kopf- und Fußzeilen Gliedern und Nummerieren automatisches Inhaltsverzeichnis, Index Serienbrief-Funktionen Datenaustausch mit anderen Programmen Tipps und Tricks

889,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821541/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Corel

Corel WordPerfect - Grundkurs

Art-Nr.: 821540

Kurs ID: WP1

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage
Nach Vereinbarung

Einleitung

Wordperfect ist die Textverarbeitung innerhalb des WordPerfect Office-Pakets. Im Grundkurs erlernen Sie anhand einfacher praxisbezogener Beispiele den Umgang mit dem Programm.

Voraussetzung

Windows-Grundkenntnisse.

Kurs Inhalt

Eingeben, Markieren, Bearbeiten und Korrigieren von Texten Textgestaltung mit Hilfe von Schrift-, Absatz- und Seitenformatierung Rechtschreibhilfe, Silbentrennung Kopieren, Ausschneiden, Drag & Drop Grundzüge zu Nummerierung und Aufzählung AutoText (Textbausteine), automatische Korrektur, Blitzwörter einfache Kopf- und Fußzeilen, automatische Seitennummern Grundlagen von Tabellen und Tabulatoren Datei-Management, Speichern, Drucken Tipps und Tricks

889,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821540/>

Corel WordPerfect - Office Kompaktkurs

Art-Nr.: 822438

Kurs ID: CWS

Dauer: 5 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage
Nach Vereinbarung

Einleitung

Kompaktkurs

Voraussetzung

Windows-Grundkenntnisse werden für dieses Seminar vorausgesetzt.

Kurs Inhalt

Corel bietet mit WordPerfect Office eine Komplettlösung für das Büro. Wir bieten Ihnen in einer 5-tägigen Schulung folgendes Komplettpaket an: (Mit dem Kennenlernen der Einzelprogramme erhalten Sie einen guten Überblick über den Einsatzbereich und die Funktionsweise der Software. Alle Komponenten können aber nach Bedarf auch einzeln tageweise gebucht werden. Alle Funktionsbausteine können Sie auch getrennt buchen.)

1.600,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-822438/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Corel

CorelDRAW - Aufbaukurs

Art-Nr.: 821801

Kurs ID: CDA

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Dieses Seminar richtet sich an Anwender, die bereits CorelDRAW-Grundkenntnisse besitzen. Sie vertiefen Ihre Kenntnisse, lösen komplexe Probleme und lernen mit der Verfügbarkeit von Zusatzprogrammen fantastische Möglichkeiten zur Präsentation kennen.

15.02.2010

15.03.2010

14.04.2010

25.05.2010

16.06.2010

14.07.2010

12.08.2010

13.09.2010

18.10.2010

15.11.2010

20.12.2010

Voraussetzung

CorelDRAW Grundkenntnisse entsprechend der Inhalte des CorelDRAW-Grundkurses sind Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Seminar.

Kurs Inhalt

Erstellen und Bearbeiten komplexer Grafiken Vertiefung der bestehenden Kenntnisse Arbeiten mit Vorlagen und Stilen Mengentext bearbeiten, Verknüpfungen herstellen Grafischen Text gestalten und verändern Erweiterte Bézierkurven-Funktionen und Schmuckstifte Farbmanagementsystem, Farbpaletten einbinden und erstellen Skripteditor zum Automatisieren Arbeiten mit Bitmap-Grafiken und Bitmap-Effekten Erstellen von Grafiken für das Web Technisches Zeichnen mit Bemaßung Professionelle Druckvorbereitung Zusatzprogramme von CorelDRAW

739,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821801/>

CorelDRAW - Grundkurs

Art-Nr.: 821800

Kurs ID: CDG

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

CorelDRAW ist ein Grafik- und Präsentationsprogramm, mit dem Sie auf einfache Weise Zeichnungen, Textgrafiken und Geschäftsgrafiken erstellen können. Bildbearbeitung und 3D-Imaging gehören ebenfalls zum Funktionsumfang. Mit CorelDRAW arbeiten Sie in diesen Bereichen professionell, und im Seminar lernen Sie die Techniken und Funktionalitäten kennen, die Sie für Ihre effektive Arbeit mit CorelDRAW benötigen.

08.02.2010

03.03.2010

08.04.2010

19.05.2010

09.06.2010

07.07.2010

09.08.2010

06.09.2010

11.10.2010

08.11.2010

13.12.2010

Voraussetzung

Grundkenntnisse in Windows.

Kurs Inhalt

Möglichkeiten in CorelDRAW Grundlagen der Bedienung Objekttypen und deren Bearbeitungsmöglichkeiten Konstruieren und Bearbeiten von grafischen Elementen Umgang mit Symbol- und Clipart-Bibliotheken Besondere Effekte und Gestaltungsmöglichkeiten Umgang mit Hilfslinien und Rastern Farbverwaltung und Farbpaletten Spezial- und 3D-Effekte Textfelder und Texteffekte Freihandwerkzeuge von CorelDRAW wie z.B. Bézierkurven Import und Export von verschiedenen Grafik- und Bildformaten Arbeiten mit Ebenen Druckvorbereitung

619,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821800/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Corel/Macromedia

Adobe ColdFusion Studio - Grundkurs

Art-Nr.: 822432

Kurs ID: COL

Dauer: 3 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage
Nach Vereinbarung

Einleitung

Mit der Entwicklungsumgebung ColdFusion Studio erstellt jeder in kürzester Zeit komplexe, datenbankbasierende Web-Anwendungen für Internet und Intranet. Mit Maus und wenigen Kommandos werden Datenbanken an eine Web-Oberfläche angebunden und die dahinter liegenden Prozesse definiert. ColdFusion erfüllt alle Anforderungen an ein Web-Development Tool und bietet sämtliche Standard-Features wie WYSIWYG-Editor, Browser, HTML-Kompatibilität, farbcodierten

Voraussetzung

HTML-Grundkenntnisse sind erwünscht.

Kurs Inhalt

Einführung in ColdFusion Installation von ColdFusion und Einblick in Dreamweaver Variablen und Include-Dateien
Datenbanken Verwaltung HTML - Formulare Dynamische Suchabfragen Erstellen eines Drill-Down Menüs Inserts für Datenbanken erstellen Aktualisierung von Datensätzen (Update und Löschung) Benutzerdefinierte Funktionen Anwendungsframework, Anwendungsvariablen Rechtsgrundlagen (Urheberrecht, Impressumspflicht, Datenschutz etc.)

1.249,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-822432/>

CATIA V5 - Aufbaukurs Stufe I

Art-Nr.: 821806

Kurs ID: CA2

Dauer: 5 Tage

vorauss. Termine

22.02.2010
19.04.2010
21.06.2010
23.08.2010
18.10.2010
13.12.2010

Einleitung

Die Teilnehmer erlernen den Umgang mit Werkzeugen und Methoden, die den Einsatz von CATIA effektiver gestalten. Der Umfang wird ergänzt durch eine methodische Vertiefung der Inhalte des CATIA-Grundkurses.

Voraussetzung

Kenntnisse entsprechend des CATIA V5 – Grundkurses.

Kurs Inhalt

Vertiefung des Grundwissens, Fragen aus der Praxis der Teilnehmer aufarbeiten Linkmanagement Definieren von Variantenkonstruktionen Aufbau von Benutzerkomponenten Anlegen eines neuen Materials Einbindung von Office-Produkten (OLE-Verknüpfungen) Firmenstandards Methodik zur Solidmodellierung Methodik zur Baugruppenerstellung Tipps und Tricks

2.149,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821806/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Dassault Systemes

CATIA V5 - Aufbaukurs Stufe II

Art-Nr.: 821807

Kurs ID: CA3

Dauer: 5 Tage

vorauss. Termine

Auf Anfrage
Nach Vereinbarung

Einleitung

Die Teilnehmer erlernen den Umgang mit Werkzeugen und Methoden, die den Einsatz von CATIA effektiver gestalten. Der Umfang wird ergänzt durch Strukturierung und Organisation der Daten.

Voraussetzung

Kenntnisse entsprechend des CATIA V5 – Aufbaukurses Stufe I.

Kurs Inhalt

Vertiefung des Wissens, Fragen aus der Praxis der Teilnehmer aufarbeiten Linkmanagement Definieren von Variantenkonstruktionen Aufbau von Benutzerkomponenten Datenverwaltung auf Basis von CATIA TeamPDM Tipps und Tricks

2.149,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821807/>

CATIA V5 - Grundkurs

Art-Nr.: 821805

Kurs ID: CA1

Dauer: 5 Tage

vorauss. Termine

15.03.2010
17.05.2010
19.07.2010
20.09.2010
22.11.2010

Einleitung

CATIA hat sich zum marktführenden CAD/CAM/CAE-Werkzeug entwickelt. Produkte können einfach konstruiert und simuliert werden. Im Kurs werden die Teilnehmer mit der Philosophie und Grundstruktur von CATIA vertraut gemacht sowie die Arbeitsbereiche von CATIA vorgestellt. Die Teilnehmer erlangen in diesem Kurs das Basiswissen für das Erstellen und Verwalten von 3D Baugruppen, Bauteilkonstruktionen sowie für die Ableitung von Zeichnungen.

Voraussetzung

Windows-Kenntnisse und allgemeine PC-Grundlagen-Kenntnisse.

Kurs Inhalt

Einführung in die Architektur von CATIA V5 Handhabung des Programms Überblick über die Arbeitsbereiche Part Design (Einzelteile), Assembly Design (Zusammenbauen), Drafting (Zeichnungsableitung), Wireframe & Surface Design Erstellen von Skizzen Grundlagen der Solidmodellierung Baugruppen Zeichnungsableitung/ -erstellung Zeichnungsaufbereitung (Maße, Oberflächenzeichen, Texte etc.) Definition von Materialeigenschaften Tipps und Tricks

1.949,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821805/>

» Kreatives Arbeiten in Web und Print

» x-learning

» Maxon

Maxon Cinema 4D - Grundkurs

Art-Nr.: 821951

Kurs ID: CIN

Dauer: 3 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Cinema 4D bietet einen leichten Einstieg in die professionelle 3D-Welt. Von schlichten 3D-Texten oder Logos bis hin zu komplexen Visualisierungen und Animationen ist nahezu alles möglich. Sie werden die wesentlichen Grundlagen für den erfolgreichen Umgang mit der Software kennen lernen: Anspruchsvolles 3D-Modeling, Animation und Rendering. Die modular aufgebaute Software ermöglicht sowohl einen Einstieg als auch für Profis eine auf ihre Bedürfnisse optimal abgestimmte

03.03.2010

05.05.2010

07.07.2010

08.09.2010

24.11.2010

Voraussetzung

Allgemeine Windows-Kenntnisse. Grundkenntnisse in Bildbearbeitung.

Kurs Inhalt

Grundlagen Objekte plazieren und bearbeiten Boolesche Operationen Materialien und Texturen Lichteffekte (Punkt-, Spot- und Parallel, Schattenwurf) Kameras positionieren Grundlagen der Animation mit Keyframes und Parametern Rendern der Szenen und Animationen Grundlagen der Objektmodellierung

1.100,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821951/>

QuarkXpress - Aufbaukurs

Art-Nr.: 821796

Kurs ID: QXA

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

Dieses Seminar richtet sich an QuarkXpress-Anwender, die ihre DTP-Arbeit mit diesem Programm durch fortgeschrittene Arbeitstechniken verfeinern und optimieren möchten, um beispielsweise bei der Erstellung umfangreicher Dokumente effektiv vorgehen zu können.

17.02.2010

17.03.2010

21.04.2010

25.05.2010

21.06.2010

19.07.2010

18.08.2010

20.09.2010

20.10.2010

18.11.2010

20.12.2010

Voraussetzung

Sie arbeiten bereits mit QuarkXPress, und verfügen über Kenntnisse entsprechend der Inhaltsangaben des QuarkXpress-Grundkurses.

Kurs Inhalt

Vertiefung des Grundwissens, Fragen aus der Praxis der Teilnehmer aufarbeiten Textspezialitäten, Textsynchronisation Bilder mit Beschneidungspfaden und Alphakanälen bearbeiten Bézierlinien Tabellenfunktionen Listen und Inhaltsverzeichnisse Indexerstellung Bucherstellung Direkter PDF-Export Weblayouts anlegen Web-Werkzeuge Hyperlinks, Rollover, Image-Maps HTML-Formulare HTML Export Tipps und Tricks

889,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821796/>

» **Kreatives Arbeiten in Web und Print**

» x-learning

» Quark

QuarkXpress - Grundkurs

Art-Nr.: 821795

Kurs ID: QXG

Dauer: 2 Tage

vorauss. Termine

Einleitung

QuarkXpress als professionelles Desktop Publishing Programm bietet unter vielen anderen Möglichkeiten hervorragende Kreativsatz-Funktionen. Auch für die Realisierung umfangreicher Dokumente stehen alle nötigen Werkzeuge zur Verfügung. Im Kurs erlernen Sie die grundlegenden Techniken zur Erstellung von Einzelseiten und Dokumenten (Geschäftsdrucksachen, Handzettel, Broschüren etc.).

Voraussetzung

Grundkenntnisse der Plattform (zum Beispiel Windows), mit der Sie arbeiten.

Kurs Inhalt

Arbeitsoberfläche von QuarkXpress Sinnvolle Voreinstellungen Colormanagement in Quark Ein Projekt planen und erstellen Anlegen von Dokumenten und Einrichten eines Satzspiegels Objektrahmen und Textrahmen und deren Inhalte Arbeiten mit Rahmen Musterseiten und Paginierung und Abschnitte Farbverwaltung und Farbräume Zeichnen, - Absatz und Rahmenattribute Grundlinienraster Bilder modifizieren Sammeln für die Ausgabe Der Druckdialog im Detail Tipps und Tricks

15.02.2010
15.03.2010
19.04.2010
19.05.2010
16.06.2010
15.07.2010
16.08.2010
16.09.2010
18.10.2010
15.11.2010
13.12.2010

739,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821795/>

Printgestaltung - Grundlagen

Art-Nr.: 821788

Kurs ID: PRI

Dauer: 1 Tag

vorauss. Termine

Einleitung

Wer immer schon wissen wollte, wie man ansprechendes Print-Design mit dem Einsatz von Farbe und Schrift erzielt, ist bei diesem eintägigen Intensivtraining richtig. Sie lernen die Grundlagen der Farbenlehre und Typographie kennen. Was man bei der Gestaltung von Printprodukten beachten muss, lernen Sie in diesem Seminar ebenso kennen wie dessen Wirkung auf den Betrachter.

Voraussetzung

Keine.

Kurs Inhalt

Gestaltungsraster für Printmedien, grafische Organisationshilfen Fonts in der Printgestaltung: Typographie beurteilen, Schriften klassifizieren, Wirkung von Schriften, hochwertige Typographie Die Farbe in der Printgestaltung: Einsatz von Farben, Farbtherorie und Farbräume Das Bild in der Gestaltung: Grundlagen der Dateiformate, Rasterweite und Ausgabeauflösung Dokumente prüfen zur Weiterbearbeitung: Die richtige Wahl der Druckerei, Druckaufträge richtig erstellen Gestaltungsfehler vermeiden: Tipps anhand von Printbeispielen um die Wirkung von Gestaltung zu beurteilen.

19.03.2010
21.05.2010
23.07.2010
17.09.2010
24.11.2010

559,00€ zzgl.Mwst.

Weitere Infos Online unter: <http://www.x-learning.de/-a-821788/>

Bestellformular

per Fax an 0261 / 30 41 222

Hiermit bestellen Sie folgende Seminare

Firma:	
Ansprechpartner:	
Strasse / Nr.:	
Plz / Ort:	
Telefon:	
Fax:	
E-Mail:	

Anmerkung:

Seminare mit Termin / Ort / Teilnehmer

Datum Unterschrift Firmenstempel
Mit der Unterschrift bestätigen Sie, unsere AGB gelesen zu haben und stimmen diesen zu.
Zahlungsart / per Rechnung



Piwinger & Lau – Pastor-Klein-Str. 17 – 56073 Koblenz
Tel. 0261 / 304120



x-learning ist eine Marke der Piwinger & Lau GmbH



Piwinger & Lau GmbH
Pastor-Klein Str. 17 • D-56073 Koblenz
Tel +49 (0)261 304120 • Fax +49 (0)261 3041222
www.x-learning.de